

ATELIER D'ÉCRITURE DU 8 OCTOBRE 2020

Exercice : Raconter un souvenir de vos vacances d'enfance.

Mes premières vacances.

C'est au cours des promenades paternelles que j'aie vécu mon premier retour aux sources préhistoriques. 1964, je découvre la Dordogne et, en particulier, la vallée qui s'articule autour de la Vézère, région mythique de l'humanité où vécurent deux de nos ancêtres homonéandertalis et homo sapiens plus connu dans les années soixante sous le pseudonyme de Cro-Magnon. A cette époque, il fallait tout inventer. Hum ! Les temps changent mais pas tant que ça.

Pas de matériel de pêche pour les enfants, pas d'argent pour en acheter. Comment faire ? Heureusement papa Cro-Magnon résoudra le problème en cours de route. Il faut dire que la région se prête à l'inventivité. Par chance, nous passons devant un épais rideau de bambous très accessibles. Aussitôt le mythique opinel entre en action et nous voici muni ipso facto d'une canne à pêche en bambou dernier cri. Mon oncle Elio qui nous accompagne y fixe une ligne prête à l'emploi et l'attache sur notre tige de bambou avec un élastique de bureau, un pur produit S.N.C.F. société où notre homo sapiens de père travaillait.

Enfin équipé, notre procession reprend le chemin broussailleux qui mène à l'eau vive où nous attendent les poissons de nos rêves et sans doute une partie notre futur repas. Les ronces nous faisaient don de leurs mûres couleur d'encre noire et nous caressaient virilement nos jambes de leurs épines tandis que les lézards verts nous apparaissaient comme d'immenses crocodiles prêts à engloutir leur future proie. Heureusement, notre joyeux tintamarre les met aisément en fuite. Une petite pente raide à descendre et les trois ados que nous sommes se retrouvent au pied du lit de la mystérieuse Vézère.

La partie de pêche pouvait commencer pour Gérard, Josiane et Michel. Un léger courant déplaçait allègrement nos bouchons qui dansaient sur l'onde éclatante de la rivière. Pour notre plus grand plaisir, ils plongèrent souvent ce qui nous permit de collecter gardons, perches et gougeons... Bref, de quoi constituer une friture pour l'apéro de nos proches ancêtres et offrir une petite fête à leurs petits Cro-Magnon.

C'est ainsi que les descendants des génies de l'humanité qui ont peint les animaux de la grotte de Lascaux m'offrirent mes premières vacances de jeune bipède. Un retour vers le passé et un présent plein de vie où imaginaire et réel se côtoyaient.