

Atelier d'écriture.
Au plaisir d'écrire.

Atelier du 9 janvier 2025.

Choix d'un monument – Simone N. – Janvier 2025

N° 1 - La Tour Eiffel

Edifiée sous la 3^{ème} République à l'occasion de l'Exposition Universelle de 1889, date qui marquait le centenaire de la Révolution française, c'est un ouvrage d'architecture original et remarquable. L'objectif de cette construction était de témoigner de l'ingéniosité et de la puissance industrielle de la France à cette époque.

Pourtant elle a suscité bien des controverses, de nombreux détracteurs se sont fait entendre parmi les intellectuels de la fin du 19^e siècle dont Guy de Maupassant qui allait déjeuner régulièrement dans le restaurant du 1^{er} étage car c'était le seul endroit de Paris où il pouvait manger sans voir cette structure métallique qui lui déplaisait tant.

De nos jours elle est le 2^e monument le plus visité de la capitale derrière le Louvres.

Véritable prouesse architecturale et esthétique, la Tour Eiffel impose son élégance intemporelle sur les rives de la Seine, offrant aux visiteurs un tableau inoubliable de la capitale française.

N° 2 - Le Monument national à la Résistance et aux Maquis de France

Érigé sur le plateau du Mont Mouchet, près du village d'Auvers en Haute-Loire, ce monument de 12 mètres de haut se dresse fièrement au cœur des forêts de la Margeride. Conçu par le sculpteur Raymond Coulon, il représente deux maquisards armés, un hommage poignant à ceux qui ont lutté dans l'ombre pour libérer la France. Sur son socle, on distingue les insignes des FFI et l'inscription : « À la Résistance Française et aux Maquis de France ».

Inauguré le 9 juin 1946, le monument a pour mission de perpétuer la mémoire des combattants de la Résistance qui ont sacrifié leur vie pour défendre la liberté. L'évocation de ce lieu est, en ce qui me concerne, un hommage rendu à trois jeunes membres de ma famille tragiquement abattus par les forces allemandes en juin 1944.

Le maquis du Mont Mouchet s'inscrit parmi les hauts lieux de la Résistance française, aux côtés des Glières et du Vercors. Ce maquis avait pour mission d'agir comme un "abcès de fixation" des forces allemandes. En juin 1944, à l'approche du débarquement en Normandie, les combattants du Mont Mouchet ont mené des actions destinées à ralentir la progression des troupes allemandes vers le nord. Ces actions retardatrices ont permis de faciliter l'avancée des Alliés, bien que les maquisards aient dû faire face à des représailles sanglantes.

N° 3 – Notre-Dame de Paris : un chef-d'œuvre intemporel

Emblématique de l'architecture gothique, Notre-Dame de Paris est bien plus qu'une cathédrale : c'est un symbole de la grandeur culturelle et spirituelle de la France. Construite à partir de 1163 à la demande du roi Louis VII, elle devait incarner la puissance politique, économique et intellectuelle de Paris, alors capitale du royaume.

Dès sa construction, elle devient le théâtre d'événements historiques majeurs, qu'ils soient religieux, politiques ou culturels. Chef-d'œuvre médiéval enrichi par des siècles de restaurations, notamment celles menées par Viollet-le-Duc au XIX^e siècle, elle témoigne d'une continuité entre passé et présent.

L'incendie tragique d'avril 2019 a suscité un élan mondial de solidarité, révélant l'attachement universel à cet édifice. Aujourd'hui, sa restauration vise non seulement à redonner vie à son architecture, mais aussi à préserver son rôle de témoin vivant de l'histoire française. À travers ses pierres, ses vitraux et ses trésors, Notre-Dame continue de raconter l'histoire de la France et de fasciner croyants et amoureux du patrimoine.

