

Le trou de verdure

J'ai aimé le Maroc où j'ai vécu durant de nombreuses années et où j'ai accompli ma vie de mère et d'épouse.

J'ai aimé ce pays lumineux, ses paysages variés, colorés et grandioses.

J'ai apprécié l'accueil chaleureux de ses habitants, ses odeurs, ses couleurs.

J'ai aussi aimé tous les lieux visités lors de nombreux voyages.

Mais je crois que mon lieu préféré restera à jamais cette petite ville des Vosges dans laquelle je passais mes vacances d'enfance et d'adolescence avec ma mère, et où je revins ensuite avec mon époux et mes enfants chercher la fraîcheur et la verdure qui nous manquaient au Maroc où nous vivions.

Je vais donc vous parler de la maison que nous louions tous les mois d'Août dans ce refuge privilégié.

La maison s'appelait « Les oiseaux », ce qui n'avait pas manqué de nous séduire sans l'avoir jamais vue encore.

C'était « un trou de verdure » où chantait une fontaine.

Vous y parveniez par un petit chemin caillouteux, qui faisait vaciller vos pas.

Parvenant sur le terre-plein où était bâtie la maison, vous découvriez alors cette fontaine d'un autre âge où vous iriez tous les jours vous rafraîchir ou laver votre linge, comme aux jours d'antan.

La maison était une ancienne ferme et la grange y sentait encore bon le foin qu'elle avait abrité.

Vous pénétriez dans la maison en passant dans la petite cuisine dépourvue de tout confort, et vous découvriez la pièce de vie dont les baies vitrées surplombaient une magnifique forêt de sapins à travers lesquels vous découvriez la petite ville, en bas, avec ses toits d'ardoise et le clocher d'où s'égrenait toutes les heures le carillon mesurant le temps.

Un escalier de meunier menait aux chambres meublées sommairement, mais qui ouvrait leurs ouvertures sur ce paysage verdoyant, parfois embrumé par un brouillard matinal ou une pluie bienfaisante qui nous délassait de la chaleur parfois écrasante du Maroc.

Chacun trouvait ses marques dans cette maison, isolée du monde en pleine nature, mais avec la proximité de la petite ville qui m'était familière.

Pour nous y rendre, nous dévalions un large chemin à travers les bois, et quelques marches nous conduisaient sur la place de l'église.

Là, vous pouviez prendre la rue principale où se trouvaient les Termes Napoléoniens, et croiser quelques curistes en tenue de bain.

Puis vous arrêter devant les boutiques présentant de fines broderies, ou entrer dans la pâtisserie pour déguster un fin « Plombinois ».

Ou bien encore poursuivre jusqu'au casino, dans la rotonde duquel les musiciens jouaient, en soirée, des valse de Strauss, et vous asseoir sur un banc pour vous laisser bercer par cette musique suave, et vous enivrer du parfum des tilleuls dont les fleurs jonchaient le sol

Vous pouviez peut-être prolonger votre promenade jusqu'au grand Parc où mugissaient des cascades, et puis, aussi,

prendre le sentier à travers les éboulis volcaniques et les sapins majestueux pour aller déguster, après une heure de marche, une excellente tarte à la myrtille avant de prendre le chemin du retour vers « Les oiseaux ».

La nuit tombait, et les oiseaux se taisaient après avoir trouvé leurs nids.

La soirée commençait par un repas où chacun racontait sa journée : qui la chasse aux escargots, qui la cueillette des myrtilles, qui les jeux qu'il avait partagé avec ses frères et sœurs, ou bien la rencontre inopinée avec des « promeneurs » qui passaient parfois devant la maison.

Les étoiles scintillaient dans le ciel pour laisser place aux rêves, aux discussions, ou aux jeux de société.

J'ai été heureuse dans cette maison et cet environnement où la nature nous protégeait, comme dans un véritable cocon.

Mais je l'ai aussi été à d'autres endroits, et à d'autres moments.

Alors, pourquoi revenir encore et toujours à ce lieu qui m'a paru magique ?

Peut-être parce que ce fut un moment dans mon enfance et mon Adolescence où j'ai vécu des moments privilégiés avec une mère que je voyais trop peu souvent ?

Je n'ai pas de réponse à cette question, mais le fait de se la poser est sans doute important !

Françoise, Avril 2025